

Subindo a Serra

INTRO

D7(sus4) D/C B7(#9) E7(#9) Amin7 D7(sus4) G6

D7(4) D/C B7(#9) E7(#9) Am7 D7 Bbm7 Eb7(9) Am7 D7

G6 D7(sus4) GMaj7 D7(sus4) GMaj7

THEME, PART A

GMaj7 D7(sus4) GMaj7 D7(sus4) GMaj7

GMaj7 D7(sus4) D/C B7(b13) E7 A7(13) D7(4)

1 G6 D7(sus4) G6 2 G6 B7(#9)

PART B

Emin7 A7(13) D7(13) D/C B7(#9)

Emin7 C# G/D E7(#9) A7(13) D7(13) G6 B/A

B/A Emin/G A/G D/F#

D# Emin/G A# G/B E/D A/C# D/C

G/B D7(sus4) GMaj7 D7(sus4) GMaj7

PART A

GMaj7 D7(sus4) GMaj7 D7(sus4) GMaj7

This song is dedicated to the great Choro creator Pixinguinha. Composed in Zurich in February 1999

49 **G**Maj7 **D**7(sus4) **D**/C **B**7(b13) **E**7 **A**7(13) **D**7(4)

53 **G**7(sus4) **G**7(13) **C**6 **C**[°] **D**min7 **G**7(sus4) **G**/F

57 **C**/E **C**/E **E**^b7 **D**min7 **G**7(13)

61 **C**Maj7/**G** **G**7(sus4) **C**Maj7 **B**^b7 **A**7 **E**^b7 **D**min **D**min/C **B**min7(b5) **E**7(^b9)

65 **A**min **A**^bmin **G**min **C**7 **F**6 **F**[°] **C**/G **A**7(13) **D**7(13) **G**7(13)

69 **C**6 **C**6 **C**[°] **D**min **A**^b7 **G**7(13) **G**7(13) **G**/F

73 **C**/E **C**/E **E**^b7 **D**7(9) **G**7(13)

77 **C**6 **G**7(13) **C**6 **B**^b7 **A**7([#]9) **E**^b7 **D**min **D**min/C **B**min7(b5) **E**7(^b9)

81 **A**min **A**^bmin **G**min **C**7 **F**6 **F**[°] **C**/G **A**7(13) **D**7(13) **G**7(13)

85 **C**6 **D**7(sus4) **G**Maj7 **D**7(sus4) **G**Maj7

89 **G**Maj7 **D**7(sus4) **G**Maj7 **D**7(sus4) **G**Maj7

93 **G**Maj7 **D**7(sus4) **D**/C **B**7(b13) **E**7 **A**7(4) **D**7(4) **B**^b7(4)

97 **E**^b7(4) **A**7(4) **D**7(4) **G**6

PART C (measures 53, 69, 85)

PART A (measure 85)

Subindo a Serra

INTRO

E7(sus4) E/D C#7(#9) F#7(#9) Bmin7 E7(sus4) A6

E7(4)E/DC#7(#9) F#7(#9) Bm7 E7 Cm7 F7(9) Bm7 E7

A6 E7(sus4) AMaj7 **THEME, PART A** E7(sus4) AMaj7

AMaj7 E7(sus4) AMaj7 E7(sus4) AMaj7

AMaj7 E7(sus4) E/D C#7(b13) F#7 B7(13) E7(4)

1 A6 E7(sus4) A6 2 A6 C#7(#9)

PART B

F#min7 B7(13) E7(13) E/D C#7(#9)

F#min7 D#° A/E F#7(#9) B7(13) E7(13) A6 C#/B

C#/B F#min/A B/A E/G#

E#° F#min/A B#° A/C# F#/E B/D# E/D

A/C# E7(sus4) AMaj7 **PART A** E7(sus4) AMaj7

AMaj7 E7(sus4) AMaj7 E7(sus4) AMaj7

This song is dedicated to the great Choro creator Pixinguinha. Composed in Zurich in February 1999

49 AMaj7 E7(sus4) E/D C#7(b13) F#7 B7(13) E7(4)

53 A7(sus4) A7(13) PART C D6 D#° Emin7 A7(sus4) A/G

57 D/F# D/F# F°7 Emin7 A7(13)

61 DMaj7/A A7(sus4) DMaj7 C7 B7 F7 Emin Emin/D C#min7(b5) F#7(b9)

65 Bmin BbminAmin D7 G6 G#° D/A B7(13) E7(13) A7(13)

69 D6 PART C D6 D#° Emin Bb7 A7(13) A7(13) A/G

73 D/F# D/F# F° E7(9) A7(13)

77 D6 A7(13) D6 C7 B7(#9) F7 Emin Emin/D C#min7(b5) F#7(b9)

81 Bmin BbminAmin D7 G6 G#° D/A B7(13) E7(13) A7(13)

85 D6 E7(sus4) AMaj7 PART A E7(sus4) AMaj7

89 AMaj7 E7(sus4) AMaj7 E7(sus4) AMaj7

93 AMaj7 E7(sus4) E/D C#7(b13) F#7 B7(4) E7(4) C7(4)

97 F7(4) B7(4) E7(4) A6

Subindo a Serra

Composed and arranged by Rodrigo Botter Maio

E♭ Chart

INTRO

1 B7(sus4) B/A G#7(#9) C#7(#9) F#min7 B7(sus4) E6

5 B7(4) B/A G#7(#9) C#7(#9) F#m7 B7 Gm7 C7(9) F#m7 B7

9 E6 B7(sus4) E Maj7 B7(sus4) E Maj7

13 E Maj7 B7(sus4) E Maj7 B7(sus4) E Maj7

17 E Maj7 B7(sus4) B/A G#7(b13) C#7 F#7(13) B7(4)

21 1 E6 B7(sus4) E6 2 E6 G#7(#9)

PART B

25 C#min7 F#7(13) B7(13) B/A G#7(#9)

29 C#min7 A#° E/B C#7(#9) F#7(13) B7(13) E6 G#/F#

33 G#/F# C#min/E B2 F#/E B/D#

37 C° C#min/E G° E/G# C#/B F#/A# B/A

41 E/G# B7(sus4) E Maj7 B7(sus4) E Maj7

45 E Maj7 B7(sus4) E Maj7 B7(sus4) E Maj7

THEME, PART A

This song is dedicated to the great Choro creator Pixinguinha. Composed in Zurich in February 1999

49 E Maj7 B7(sus4) B/A G#7(b13) C#7 F#7(13) B7(4)

53 E7(sus4) E7(13) PART C A6 A#° Bmin7 E7(sus4) E/D

57 A/C# A/C# C°7 Bmin7 E7(13)

61 AMaj7/E E7(sus4) AMaj7 G7 F#7C7 Bmin Bmin/A G#min7(b5) C#7(b9)

65 F#minFmin EminA7 D6 D#° A/E F#7(13) B7(13) E7(13)

69 A6 C2 A6 A#° Bmin³ F7 E7(13) E7(13) E/D

73 A/C# A/C# C° B7(9) E7(13)

77 A6 E7(13) A6 G7 F#7(b9) C7 Bmin Bmin/A G#min7(b5) C#7(b9)

81 F#minFmin EminA7 D6 D#° A/E F#7(13) B7(13) E7(13)

85 A6 B7(sus4) E Maj7 PART A³ B7(sus4) E Maj7

89 E Maj7 B7(sus4) E Maj7 B7(sus4) E Maj7

93 E Maj7 B7(sus4) B/A G#7(b13) C#7 F#7(4) B7(4) G7(4)

97 C7(4) F#7(4) B7(4) E6