

Concert Chart **17 Minha rosa perfumada (Modinha)**  
 Choro Lento - ♩ = 86 Music and Lyrics by Rodrigo Botter Maio

INTRO

1 A- A-/G FMaj7 E7(♯9) **A1** E7(♭9) A-

5 E-7(♭5) A7(♭13) D- B-7(♭5) E7(♭9) A-(♯5)A-

**A2**

9 B-7(♭5) E7(♭9) A- E7(♭9) E/D A-/C

13 A7(♭9) A/G D/F♯ FMaj7 F♯°7 C/GE/G♯A-6

**B**

17 B-7(♭5)/E E7(♭9) A- G7sus4 G7(13) CMaj7/G

21 A7sus4 A7(♭9) D-/A D-6 D♯°7 A-/E (Stop)

**B2**

(Groove) 25 B-7(♭5) E7(♭9) A- G7sus4 G/F C/E

29 A/C♯ B♭-6 A-6 D-6 D♯° A-/E (Stop)

33 B-7(b5) E7(b9) A- E7(b9) A-

37 E-7(b5) A7(b13) D-7 D-6 B-7(b5) E7(b9) A-(#5) A-

41 B-7(b5) E7(b9) A6 E7sus4E/D C1 A/C# C°7 B-6

45 E7(9) E7(#5) A°7 A6 A7sus4 A7(13) DMaj7 D#°7

49 A/E F#7(b13) B7sus4 B7(13) E7sus4 E7(9) C2 A/C# C°7

53 B-6 E7(9) E7(#5) A°7 A6 A7sus4 A/G

57 DMaj7/F# F#°7 A/E F#7(b13)F#-6 E7(9) A6

A4 61 E7(b9) E/D A-/C A7(b9) A/G D/F#

65 FMaj7 F#°7 C/GE/G#A-6 B-7(b5)/E E7(b9) A- A-6  
(Rallentando.....)

Concert Chart 8b  
Choro Lento - ♩ = 86

# Minha rosa perfumada (Modinha)

Music and Lyrics by Rodrigo Botter Maio

INTRO

1 A- A-/G FMaj7 E7(♯9) **A1** E7(♭9) A-

5 E-7(♭5) A7(♭13) D- B-7(♭5) E7(♭9) A-(♯5) A-

9 B-7(♭5) E7(♭9) A- **A2** E7(♭9) E/D A-/C

13 A7(♭9) A/G D/F♯ FMaj7 F♯°7 C/G E/G♯ A-6

17 B-7(♭5)/E E7(♭9) A- **B** G7sus4 G7(13) CMaj7/G

21 A7sus4 A7(♭9) D-/A D-6 D♯°7 A-/E (Stop)

(Groove)  
25 B-7(♭5) E7(♭9) A- **B2** G7sus4 G/F C/E

29 A/C♯ B♭-6 A-6 D-6 D♯° A-/E (Stop)

Written in Zurich in March 2002

© SUISA

(Groove)

33 B-7(b5) E7(b9) A- A3 E7(b9) A-

37 E-7(b5) A7(b13) D-7 D-6 B-7(b5) E7(b9) A-(#5) A-

41 B-7(b5) E7(b9) A6 E7sus4E/D C1 A/C# C°7 B-6

45 E7(9) E7(#5) A°7 A6 A7sus4 A7(13) DMaj7 D#°7

49 A/E F#7(b13) B7sus4 B7(13) E7sus4 E7(9) C2 A/C# C°7

53 B-6 E7(9) E7(#5) A°7 A6 A7sus4 A/G

57 DMaj7/F# F#°7 A/E F#7(b13) F#-6 E7(9) A6

A4 61 E7(b9) E/D A-/C A7(b9) A/G D/F#

65 FMaj7 F#°7 C/GE/G#A-6 B-7(b5)/E E7(b9) A- A-6

(Rallentando.....)

# 17 Minha rosa perfumada (Modinha)

Bb Chart

Choro Lento

Music and lyrics by Rodrigo Botter Maio

Bm Bm/A GMaj7 F#7(#9) F#7(b9) Bmin F#min7(b5)B7(b9) Emin

C#min7(b5) F#7(b9) B min(#5)B min C#min7(b5) F#7(b9) B min

A

F#7(b9) F#7/E Bmin/D B7(b9) B/A E/G#

GMaj7 G#° D/A F# A# Bmin6 C#min7(b5)/F# F#7(b9) Bmin

B

A7(sus4) A7(13) DMaj7/A B7(sus4) B7(13)(b9) Emin/B

Emin6 F° Bmin/F# C#min7(b5) F#7(b9) Bmin

B

A7(sus4) A/G D/F# B/D# Cmin6 Bmin6

Emin6 F° Bmin/F# C#min7(b5) F#7(b9) Bmin

Written in Zurich in March 2002

© SUIISA

**A** F#7(b9) Bmin F#min7(b5) B7(b9) Emin7(9) Emin6

C#min7(b5) F#7(b9) Bmin(#5)Bmin C#min7(b5) F#7(b9) B6 F#7(sus4)F#/E

**C** B/D# D°7 C#min7 F#7(9) F#7(#5) B°7 BMaj7

B7(sus4) B7(13) EMaj7 F°7 B/F# G#7(b13) C#7(sus4) C#7(13)

F#7(sus4) F#7(13) **C** B/D# D°7 C#min7 F#7(sus4) F#7(#5)

B°7 BMaj7 B7(sus4) B/A EMaj7/G# G#°7 B/F# G#7(b13)

G#min6 F#7(9) B6 **A** F#7(b9) F#/E Bmin/D

B7(b9) B/A E/G# GMaj7 G#7

D/A F#/A# Bmin6 C#min7(b5)/F# F#7(b9) Bmin7 Bmin6(9)

# 17 Minha rosa perfumada (Modinha)

Bb Chart 8b

Choro Lento

Music and lyrics by Rodrigo Botter Maio

Bm Bm/A GMaj7 F#7(#9) F#7(b9) Bmin F#min7(b5)B7(b9) Emin

7 C#min7(b5) F#7(b9) B min(#5)Bmin C#min7(b5) F#7(b9) Bmin

11 F#7(b9) F#7/E Bmin/D B7(b9) B/A E/G#

15 GMaj7 G#° D/A F#/A# Bmin6 C#min7(b5)/F# F#7(b9) Bmin

19 A7(sus4) A7(13) DMaj7/A B7(sus4) B7(13)(b9) Emin/B

23 Emin6 F° Bmin/F# C#min7(b5) F#7(b9) Bmin

27 A7(sus4) A/G D/F# B/D# Cmin6 Bmin6

31 Emin6 F° Bmin/F# C#min7(b5) F#7(b9) Bmin

Written in Zurich in March 2002

© SUISA

**A** F#7(b9) B min F#min7(b5) B7(b9) Emin7(9) Emin6

35

C#min7(b5) F#7(b9) B min(#5) B min C#min7(b5) F#7(b9) B6 F#7(sus4)F#E

39

**C** B/D# D°7 C#min7 F#7(9) F#7(#5) B°7 BMaj7

43

B7(sus4) B7(13) EMaj7 F°7 B/F# G#7(b13) C#7(sus4) C#7(13)

47

F#7(sus4) F#7(13) **C** B/D# D°7 C#min7 F#7(sus4) F#7(#5)

51

B°7 BMaj7 B7(sus4) B/A EMaj7/G# G#°7 B/F# G#7(b13)

55

G#min6 F#7(9) B6 **A** F#7(b9) F#E B min/D

59

B7(b9) B/A E/G# GMaj7 G#°7

63

D/A F#/A# Bmin6 C#min7(b5)/F# F#7(b9) B min7 B min6(9)

66



# Minha rosa perfumada (Modinha)

A Clarinet Chart

Choro Lento - ♩ = 86

Music and Lyrics by Rodrigo Botter Maio

INTRO

C- C-/B $\flat$  A $\flat$ Maj7 G7( $\sharp$ 9) **A1** G7( $\flat$ 9) C-

G-7( $\flat$ 5) C7( $\flat$ 13) F- D-7( $\flat$ 5) G7( $\flat$ 9) C-( $\sharp$ 5)C-

D-7( $\flat$ 5) G7( $\flat$ 9) C- **A2** G7( $\flat$ 9) G/F C-/E $\flat$

C7( $\flat$ 9) C/B $\flat$  F/A A $\flat$ Maj7 A $^\circ$ 7 E $\flat$ /B $\flat$ G/B C-6

D-7( $\flat$ 5)/G G7( $\flat$ 9) C- **B** B $\flat$ 7sus4 B $\flat$ 7(13) E $\flat$ Maj7/B $\flat$

C7sus4 C7( $\flat$ 9) F-/C F-6 F $\sharp$  $^\circ$ 7 C-/G (Stop)

(Groove)

D-7( $\flat$ 5) G7( $\flat$ 9) C- **B2** B $\flat$ 7sus4 B $\flat$ /A $\flat$  E $\flat$ /G

C/E D $\flat$ -6 C-6 F-6 F $\sharp$  $^\circ$  C-/G (Stop)

Written in Zurich in March 2002

© SUIISA

33 D-7(b5) G7(b9) C- **A3** G7(b9) C-

37 G-7(b5) C7(b13) F-7 F-6 D-7(b5) G7(b9) C-(#5)C-

41 D-7(b5) G7(b9) C6 G7sus4 G/F **C1** C/E Eb°7 D-6

45 G7(9) G7(#5) C°7 C6 C7sus4 C7(13) FMaj7 F#°7

49 C/G A7(b13) D7sus4 D7(13) G7sus4 G7(9) **C2** C/E Eb°7

53 D-6 G7(9) G7(#5) C°7 C6 C7sus4 C/Bb

57 FMaj7/A A°7 C/G A7(b13) A-6 G7(9) C6

**A4** 61 G7(b9) G/F C-/Eb C7(b9) C/Bb F/A

65 AbMaj7 A°7 Eb/Bb G/B C-6 D-7(b5)/G G7(b9) C- C-6

(Rallentando.....)



# Minha rosa perfumada (Modinha)

E♭ Chart

Choro Lento

Music and lyrics by Rodrigo Botter Maia

F#m F#m/E DMaj7 C#7(b9) C#7(b9) F#min C#min7(b5)F#7(b9)Bmin

G#min7(b5) C#7(b9) F#min(#5)F#min G#min7(b5)C#7(b9) F#min

A C#7(b9) C#/B F#min/A F#7(b9) F#/E B/D#

DMaj7 D#° A/E C#/F F#min6 G#min7(b5)/C# C#7(b9) F#min

B E7(sus4) E7(13) AMaj7/E F#7(sus4) F#7(13)(b9) Bmin/F#

Bmin6 C° F#min/C# G#min7(b5) C#7(b9) F#min

B E7(sus4) E/D A/C# F#/A# Gmin6 F#min6

Bmin6 C° F#min/C# G#min7(b5) C#7(b9) F#min

Written in Zurich in March 2002

© SUISA

**A** 35 C#7(b9) F#min C#min7(b5) F#7(b9) B min7(9) B min6

39 G#min7(b5)C#7(b9) F#min(#5)F#min G#min7(b5) C#7(b9) F#6 C#7(sus4)C#/B

**C** 43 F#/A# A°7 G#min7 C#7(9) C#7(#5) F#°7 F#Maj7

47 F#7(sus4) F#7(13) BMaj7 C°7 F#/C# D#7(b13) G#7(sus4) G#7(13)

51 C#7(sus4) C#7(13) **C** F#/A# A°7 G#min7 C#7(sus4) C#7(#5)

55 F#°7 F#Maj7 F#7(sus4) F#/E BMaj7/D# D#°7 F#/C# D#7(b13)

59 D#min6 C#7(9) F#6 **A** C#7(b9) C#/B F#min/A

63 F#7(b9) F#/E B/D# DMaj7 D#°7

66 A/E C#/F F#min6 G#min7(b5)/C# C#7(b9) F#min7 F#min6(9)